

ORHAN HOLDİNG
12. ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI 2016

FIAP kurallarına ve düzenlemelerine göre gerçekleştirilecek olan uluslararası fotoğraf yarışmamıza tüm fotoğraf severler katılabilirler.

Organizasyon:

“Orhan Holding 12. Uluslararası Fotoğraf Yarışması”, Orhan Holding tarafından düzenlenmektedir ve yürütücülüğü de Orhan Holding tarafından gerçekleştirilecektir.

Yarışma Kategori ve Bölümleri:

Yarışma Sayısal (dijital) kategoride ve üç bölümde gerçekleşecektir.

- 1- Sayısal: Siyah-Beyaz (Serbest) / Digital: Monochrome (Open);
- 2- Sayısal: Renkli (Serbest) / Digital: Color (Open);
- 3- Sayısal: Renkli veya Siyah-Beyaz (Deneysel) / Digital: Color or Monochrome (Experimental).

Konu:

Bu yıl konumuz “SERBEST”tir.

Katılım Koşulları:

- Yarışmaya katılım ücretlidir.
- Her dalda en çok 4 (dört) fotoğraf ile katılabilir.
- Yarışma seçici kurul üyeleri, yarışma sekreteryası görevlileri, TFSF temsilcisi ile birinci dereceden akrabaları dışında, dünyanın her yanından tüm profesyonel ve amatör fotoğrafçılara açıktır.
- Katılımcılar gönderdikleri fotoğrafların telif haklarına sahip olmalıdırlar. Fotoğraflarını göndermekle bu haklarını teyit etmiş sayılırlar.
- Katılımcı, yarışmaya gönderdiği eserin tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Ödül alan katılımcılardan bu beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği anlaşılana kural ihlali işlemi uygulanır.
- Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikleri yapan katılımcılara kural ihlali işlemi uygulanır.
- Kural ihlali yapan kişilere “TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi”nin 13.Maddesi’ndeki yaptırımlar uygulanır. Ödül iptal edilir ve yeri boş bırakılır. Ödül alan katılımcılardan bu beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği anlaşılana elde ettikleri ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül verilmişse, ödül sahibinin ödülü iade etmesi gerekir. Bu iptal durumu, diğer ödül almış ve/veya alamamış yarışmacılara talep hakkı doğurmaz.
- Haklarında yukarıda açıklanan gerekçelerle TFSF tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden veya FIAP kırmızı listesinde yer alan katılımcılar bu yarışmaya katılamazlar.
- Düzenleme Kurulu FIAP kırmızı listesi ile TFSF kısıtlamalılar listesinde yer alan katılımcıları yarışma öncesinde denetleyip yarışma dışında bırakmakla yükümlüdür.
- FIAP patronajlı bir yarışmaya katılmakla yarışmacı, FIAP üyesi olsun veya olmasın, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde FIAP kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır. FIAP elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya

problemin çözümüne yönelik FIAP ile işbirliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile FIAP tarafından yasaklanır ve ismi her şekilde teşhir edilir. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların EXIF verilerinin muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması tavsiye edilmektedir. (*)

- Orhan Holding, gerekli gördüğü durumda katılımcılardan fotoğrafların asıl dosyalarını isteyebilir.
- Katılımcılar yarışma sonuçlarından e-posta yoluyla haberdar edilecektir.
- Fotoğrafların yükleme, değiştirme silinme ve kategorize edilmesi sırasında ortaya çıkabilecek olası sorunlardan TFSF sorumlu olmayacaktır.
- Şartnamede belirtilmeyen durumlar için TFSF U/UA Yarışma Düzenleme Standartları Yönergesi ile Düzenleme Kurulu ve TFSF YK'nin kararları geçerli olacaktır.

Yayın ve Telif (Kullanım) Hakkı:

- Ödül ve sergileme alan fotoğraflar Orhan Holding arşivinde saklanacaktır. Bu fotoğraflar sahiplerinin isimleri belirtilmek kaydı ile her türlü tanıtım amaçlı kullanım hakkına sahip olunacak ve ayrıca bir telif ücreti ödenmeyecektir.
- Yarışmaya katılan yarışmacılar, ödül ve sergileme alan fotoğraflarının Orhan Holding tarafından sergi ve kataloglarda kullanılmasını kabul ederler.
- Gönderilen fotoğrafların tamamı yarışmacı tarafından çekilmiş olmalıdır. Başkasına ait görüntülerin olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.
- Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görünebilecek insanların, fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.
- Eser gönderenler gönderdikleri eserlere ilişkin gereken izinlerin kendileri tarafından alınmış olduğunu, doğabilecek anlaşmazlıklarda tüm sorumluluğun kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmektedirler. Bu konuda oluşabilecek anlaşmazlıklarda Orhan Holding sorumlu olmayacaktır.
- Ödül alanların ödül törenine katılmamaları durumunda, ödülleri adreslerine gönderilecektir. Gönderilen ödüllerin postada zarar görmesi halinde Orhan Holding sorumluluk taşımayacaktır.
- Yarışma sonrasında, ödül alan ve sergilemeye değer görülen fotoğrafların yer aldığı bir sayısal albüm hazırlanacak ve Aralık 2016'dan itibaren <http://ipc.orhanholding.com> , www.orhanholding.com internet sitesinden indirilmeye hazır tutulacaktır.
- Yarışmada ödül alan ve sergilenmeye değer görülen fotoğraflar, <http://ipc.orhanholding.com> , www.orhanholding.com internet sitesinde yayınlanacak ve belirlenecek olan alanlarda sergilenecektir. Ayrıca Yarışmada ödül, mansiyon ve özel ödül alan fotoğraflar <http://www.tfsf.org.tr> web sitesi ile TFSF'nin sosyal medya (Facebook, instagram, twitter vb) hesaplarında yayınlanacak ve TFSF yayını Almanak 2016'da kurumumuza ayrılan sayfalarda yer alacaktır.
- Yarışmaya <http://ipc.orhanholding.com> web sayfasına üye olarak fotoğraf yükleyen yarışmacılar, belirtilen tüm hususları kabul etmiş sayılacaklardır.

Yarışmamıza katılım

Katılımlar <http://ipc.orhanholding.com> web sitesi üzerinden olacaktır ve yalnızca bu adresten gönderilen fotoğraflar değerlendirmeye alınacaktır.

- Fotoğrafların uzun kenarı minimum 2500 piksel olmalıdır.

- Fotoğrafların çözünürlüğü minimum 240 dpi olmalıdır.
- Fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcıya ait isim, imza, logo ve tarih vb bilgiler olmamalıdır.
- Yarışmaya gönderilen her fotoğraf isimlendirilecektir.
- Fotoğraflar jpg/jpeg dosya formatında gönderilmelidir.

Yarışma sonrasında tüm katılımcılara katalog CD formatında gönderilecektir. Teslimatta sorun yaşanmaması için iletişim bilgilerinizi eksiksiz doldurmalısınız.

Kayıt ve fotoğraf yükleme adımları:

- Açılış sayfasındaki “Kayıt” bağlantısıyla ekrana gelecek olan form doldurulmalı ve sonrasında ipc@orhanholding.com adresinden e-postanıza gelen kayıt linkini kullanarak kayıt işlemi tamamlanmalıdır.
- Son katılım tarihine kadar belirlediğiniz kullanıcı adı ve parola ile kişisel katılımcı sayfanıza girerek, fotoğraf yükleme, değiştirme, silme ve yarışma katılım ücreti ödeme işlemlerini yapabilirsiniz.

Katılım ücreti ödeme adımları:

- Yarışmaya katılım ücreti 20 TRY / 15 USD / 10 EUR olarak belirlenmiştir.
- **Web sitemizin “Ödeme Sayfası”nda Orhan Eğitim ve Kültür Vakfı koşul ve talimatlarını sayfamızdan görebilirsiniz.**
- Ödemeler, Orhan Eğitim ve Kültür Vakfı’na bağış olarak alınacaktır.
- Son katılım tarihine kadar “katılım ücretini” ödemeyen katılımcıların fotoğrafları yarışmada değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Ödemeler sırasında oluşabilecek aksaklıklardan Orhan Holding sorumlu değildir.

Ödüller (Her bölüm için):

FIAP Altın, Gümüş, Bronz Madalyaları,

FIAP Mansiyonları plaket (4 adet),

Orhan Holding Özel Ödülü plaket,

Sergileme (Her bir kategori için en fazla 11 eser seçilebilir).

FIAP En İyi Fotoğrafçı Ödülü plaket (Toplamda en fazla sergileme ve ödül alan katılımcıya verilecektir).

Sonuçlar, 09 Kasım 2016 tarihinden itibaren <http://ipc.orhanholding.com>, www.orhanholding.com ve www.tfsf.org.tr web sayfası aracılığıyla duyurulacaktır.

Seçici Kurul Üyeleri:

Siyah-Beyaz bölümü:

İbrahim ZAMAN

Ali Rıza DEMİR

Ayşegül ORHAN

Volkan Kızıltunç

Renkli bölümü

Nasuh MAHRUKİ
Tuğrul ÇAKAR
Necla ORHAN

Deneysel bölümü:

Ercan ARSLAN
Hüseyin TAŞKIN
Niko Guido
Ayşen KÜÇÜKA

TFSF Temsilcisi: Hüseyin SARI

Yarışma Takvimi:

Son Katılma Tarihi : 01 Kasım 2016
Değerlendirme : 05 Kasım 2016
Sonuç Bildirim Tarihi : 09 Kasım 2015
Ödül Töreni ve Sergi Açılışı : 17 Aralık 2016
CD olarak Katalogların gönderilmesi : Şubat 2017 (Göndermeye başlama tarihi)
Sergi için büyük boy baskılar Orhan Holding tarafından yaptırılacaktır.

Yarışma Sekreteryası/İletişim:

Orhan Holding A.Ş. (Serpil SOYKAN)
ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI - 2016
Ovaakça Çeşmebaşı Mah. Yeni Yalova Yolu Cad. No: 661
Osmangazi 16335 Bursa/Türkiye

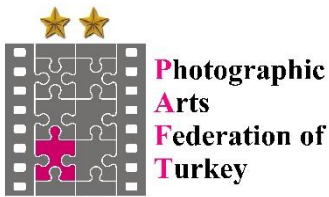
Telefon : +90 224 280 49 00

Faks : +90 224 267 14 44

E-posta : ipc@orhanholding.com

Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) / Photographic Arts Federation of Turkey (PAFT) tarafından TFSF/PAFT 2016/G085 ve Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu/Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) tarafından FIAP 2016-466 numara ile onaylanmıştır.

Yarışma sürecinde ve salonda TFSF Temsilcisi bulunacaktır.



TFSF

(TFSF/PAFT 2016-085)



(FIAP 2016-466)

FIAP Siyah-Beyaz (monochrome) Fotoğraf Tanımı: Koyu griden (siyah) açık griye (beyaz) dönen siyah ve beyaz bir çalışma çeşitli gri tonları ile bir monokromdur. Tamamen tek renkle yapılmış siyah beyaz tonlarda bir çalışma da monokrom sayılarak siyah-beyaz kategorisine girer; böyle bir çalışma FIAP yarışma kataloğu için siyah-beyaz olarak yeniden yapılandırılabilir. Öte yandan siyah ve beyaz bir çalışma kısmi tonlamalarla, ya da bir rengin katılımı (çok renklilik) ile değişikliğe uğratılmış ise renkli bir çalışma olur ve renkli kategorisine dahil edilir.

“Definition of the black and white photography (monochrome): A black and White work fitting from the very dark grey (black) to the very clear grey (White) is a monochrome work with the various shades of grey. A black and White work toned entirely in a single colour will remain a monochrome work able to stand in the black and white category; such a work can be reproduced in black and white in the catalogue of a salon under FIAP Patronage. On the other hand a black and white work modified by a partial toning or by the addition of one colour becomes a colour work (polychrome) to stand in the colour category; such a work requires colour reproduction in the catalogue of a salon under FIAP Patronage.”

() "With the sole act of submitting his/her images or files to a salon under FIAP Patronage, the entrant accepts without exception and with no objection that the submitted images can be investigated by FIAP to establish if these obey to FIAP regulations and definitions even if the entrant is not a member of FIAP; that FIAP will use any means at its disposal for this undertaking; that any refusal to cooperate with FIAP or any refusal to submit the original files as captured by the camera, or failure to provide sufficient evidence, will be sanctioned by FIAP and that in case of sanctions following the non compliance with FIAP regulations, the name of the entrant will be released in any form useful to inform the breaches of the rules. It is recommended to leave the EXIF data in the submitted files intact in order to ease eventual investigations."*