



Orhan Holding

INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY CONTEST 2023



TFSF
2023-049



FIAP
2023-448



Orhan Holding

Ovaakça Çeşmebaşı Mah. İstanbul Cad. No 661 16335 Osmangazi/Bursa/TÜRKİYE
Telefon: 0 224 280 49 00 Fax: 0 224 267 14 44
www.orhanholding.com



Orhan Holding



Orhan Holding

2023
19th INTERNATIONAL
PHOTOGRAPHY CONTEST

“Ritim / Rhythm”

Yarışma ve Sergi Organizasyonu
Organization of Exhibition and Competition
Necla ORHAN
Ayşen KÜÇÜKA



TFSF
2023-049



FIAP
2023-448



Orhan Holding

Yolculuğumuza 1972 yılında Teknik Malzeme'nin kurulması ile başladık. Bugün 4 Kıta 15 ülkede, 10000'in üzerinde çalışan ile faaliyet gösteren bir büyüklüğe ulaştık. Müşteri öncelikli üstün kalite anlayışımızla otomotiv, turizm, ziraat, ticaret ve hizmet alanlarında, başarılı firmalar arasında yerimizi aldık.

Endüstriyel aktivitelerimizde aldığımız ISO 14001 sertifikalarla çevreye olan saygımızı ve duyarlılığımızı belgeledik. Topluma, insana ve özellikle gelecek nesillere verdiğimiz önemi kültür, sanat ve eğitim alanındaki faaliyetlerimizle de gösteriyoruz. Orhan Eğitim ve Kültür Vakfı ile iki öğrenci yurdu, bir ilköğretim okulu ve bir Meslek Yüksek Okulu yaptırıp, halkın hizmetine sunduk. Her sene 500'ün üzerinde öğrenciye burs vererek eğitimlerine katkıda bulunuyoruz.

2022 yılında açılışı yapılan Ninecim Sanatevi farklı sanat dallarını da kapsayan bir yaklaşımla sanatla sanatseverleri buluşturmaktadır. Sergiler, sanat koleksiyonları, seminerler, atölye çalışmaları ve eğitim programlarıyla sanat üretmek isteyenler ile sanat izleyicileri arasında bir bağ kuruldu.

1998 yılından itibaren gelenekselleşen ve bu yıl 19 . kez uluslararası olarak düzenlediğimiz fotoğraf yarışmamız kültür ve sanat alanındaki faaliyetlerimizdendir.

Büyümeye devam eden 10000 kişilik ailemizle başarılı yolculuğumuzda ilerlerken eğitim, sanat ve kültüre yaptığımız katkılar da artarak devam edecektir.

Our journey began in 1972 with the foundation of Teknik Malzeme. Today we have grown to 10000 employees in 15 countries in 4 continents. With our customer-centred, superior quality mentality, we have established ourselves among the most successful companies in the automotive, tourism, agriculture, trade and service industries.

Our respect for and sensitivity to the environment have been documented by the ISO 14001 certifications in our facilities. With our contributions and activities in culture, art and education, we show that we care for society, humanity and especially for our future generations. Our establishment, Orhan Education and Culture Fund built two student dormitories, an elementary school and a vocational school building for Uludağ University and has donated both to the Ministry of Education. We grant over 500 scholarships each year as part of our determination to create a better society.

Ninecim Art House, opened in 2022, brings art and art-lovers together with an approach that includes different branches of art. A bond was established between those who wanted to produce art and art audiences through exhibitions, art collections, seminars, workshops and training programs.

One of our activities in culture and art include 19th Orhan Holding International Photography Contest, which we have been organizing since 1998.

As our growing family, together with our 10000 people, is moving forward in our journey of success, our contributions to education, art and culture will also continue to grow.



Sevgili dostlar,

Tekrar sizlerle birlikte olmak ne kadar güzel!

Bir Orhan Holding Fotoğraf Yarışmasını daha başarıyla tamamlamanın mutluluğu ve gururuyla 'Ritim' kataloğumuzu sizlerle paylaşıyoruz.

Son yıllarda büyük acılara sebep olan küresel salgın etkisini yitirirken, insanlık tüm dünyada farklı ve giderek ağırlaşan yeni sorunlarla karşı karşıya...

Bu koşullara rağmen belki biraz da bu nedenle 19. Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması konusu 'ritim' oldu. Çünkü gördük ki, her şeye rağmen hayat kendi 'ritimini' ve insanlar da yaşama sevinçlerini sürdürüyorlar.

Bu yıl yarışmamıza 49 ülkeden, 1999 fotoğraf sanatçısı, 7179 farklı çalışmayla katıldılar. Nicelik olarak yeni rekorları işaret eden bu büyük ilgi yanında 'nitelikte' de olağanüstü bir artış oldu.

Bu anlamda çok sayıda fotoğraf arasından en iyileri seçmek için her bir fotoğrafı dikkatle değerlendiren jürimizin özenli çalışmalarının uzun zamana yayıldığını tahmin ederseniz.

Birikimleri ve emekleriyle yarışmaya büyük katkıda bulunan değerli jüri üyelerine; Sefa Ulukan, Leyla Emektar, Meral Yazıcıoğlu, Nihat Küçük, Reha Bilir, Serkan Turaç, Özer Kamburoğlu, Aşen Küçüka ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu temsilcisi Cengizhan Günesen'e, içten teşekkür ederiz.

Dereceye girerek ödül alan ya da fotoğrafları sergilenmek üzere seçilen fotoğraf sanatçılarına kutluyor, her bir katılımcıya destekleri ve güvenleri için ayrı ayrı teşekkür ediyoruz.

Yeni yıl sizlere, sevdiklerinize ve bütün dünyaya barış ve mutluluk getirsin.

20. Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışmasında buluşmak üzere...

Her şey gönlünüzce olsun,

Necla Orhan

Dear friends,

It is wonderful to be with you again!

We are sharing our 'Rhythm' catalog with you with the happiness and pride of successfully completing yet another Orhan Holding Photography Contest.

While the global epidemic, which has caused great suffering in recent years, is losing its effect, humanity is faced with different and increasingly severe new problems all over the world...

Despite the circumstances perhaps partly because of them the theme of the 19th Orhan Holding International Photography Contest was 'rhythm'. Because we realized that life maintains its 'rhythm' and people preserve their joy of life regardless.

This year, 1,999 photographers from 49 countries participated in the contest with 7,179 different images. In addition to this great interest, which points to new records in terms of quantity, there has also been an extraordinary increase in 'quality'.

In this sense, you can imagine that the meticulous work of our jury, who carefully evaluated each photo to choose the best ones among a large number of photos, took a considerable amount of time.

We would like to express our sincere gratitude to the distinguished jury members, Sefa Ulukan, Leyla Emektar, Meral Yazıcıoğlu, Nihat Küçük, Reha Bilir, Serkan Turaç, Özer Kamburoğlu, Aşen Küçüka and the representative of the Photographic Arts Federation of Türkiye, Cengizhan Günesen, who contributed greatly to the contest with their knowledge and labor.

We congratulate the photographers who ranked and received awards or whose photographs were selected to be exhibited, and we thank each and every participant for their support and trust.

May the new year bring peace and happiness to you, your loved ones and the whole world.

Look forward to seeing you at the 20th Orhan Holding International Photography Contest...

Wish you nothing but the best,

Necla Orhan

SEÇİCİ KURUL / JURY



Meral YEŞİLÇİÇEK
Siyah Beyaz (AFIAP)

Rize'de doğdu. "Kamu yönetimi" ve "Fotografçılık ve Kameramanlık" mezunu. Ulusal ve uluslararası ödül sahibidir. 2021 yılında AFIAP oldu. Birçok dernek ve festivallerde sergi ve sunumlar yaptı. Selanik'te Bizans Kültür Müzesinde sunum ve söyleşi büyük ilgi gördü. Ağırlık olarak belgesel türünde eserler üretiyor. Farklı kültürlerle yüzleşmek onlarla etkileşim kurmayı fotoğraf sanatıyla sağlıyor.



Nihat KÜÇÜK
Siyah Beyaz

1956 Sivas-Gürün'de doğdu. 1976 Gürün Lisesi'ni bitirdi. 1979 Bursa Eğitim Enstitüsü Resim-Grafik mezunu oldu. 1986 BÜFSAD Kurucu başkanı yaptı. 1980 yılından beri Tanıtım Fotoğrafçılığı yapmakta. Evli bir kızı ve bir erkek iki çocuk, üç torun sahibi. Bursa'da yaşamaktadır.



Sefa ULUKAN
Siyah Beyaz (EFIAP)(ESFIAP)

1960 doğumlu, Adana'da büyüdü ve 1973 yıllarında ilk fotoğraflarını çekti. 1976 ile sergilemesini ve ödülünü aldı. 1978'de onsekiz yaşında Adana Fotoğraf Amatörleri Derneği AFAD'ın en genç kurucusu oldu. İlk uluslararası ödülünü okuduğu Tıp Fakültesi yıllarında 1983'de Kanada'da düzenlenen Dünya Üniversite Oyunlarında Fotoğraf dalında altın madalya kazanarak aldı. Bu yıllardan itibaren yoğun olarak fotoğrafla ilgilenen Ulukan federasyon öncesi dönemde Türkiye'deki fotoğraf derneklerinin oluşturduğu çalışma kurulunun (FDCK) Genel Sekreterliğini yaptı. 1998 Fotoğrafya adı altında kendi atölyesini açtı ve 2001'de Fotoğrafya Fotoğraf ve Sinema Sanatı Derneği haline geldi. 2005 Fotoğrafya'da Adana'da sanata katkı için kendi adını taşıyan Sanat Galerisini açtı.



Aysen KÜÇÜKA
Deneyisel

Orhan Holding Yönetim Kurulu Asistanı. Aysen Küçüka, 2000 yılından başlayarak Orhan Holding ulusal ve uluslararası fotoğraf yarışmalarının planlama, organizasyon ve uygulamalarında aktif rol almıştır. Bir fotoğraf tutkunu olarak Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması'nın yıllar içinde kurumsallaşmasına ve bugünkü yapısına kavuşmasına önemli katkıları olmuştur. 2013 yılından beri Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması jüri üyesidir.



Leyla EMEKTAR
Deneyisel (EFIAP)

Cukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu ve iş hayatına Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak başladı. Eserleri birçok ulusal ve uluslararası festival ve sergide sergilendi. tBunlardan bazıları : Al Thani, fotoğraf yarışmasını kazandıktan sonra Katar'a davet edildi. [2012] Kaliforniya'daki Dijital Sanatlar Müzesinde eserleri Stellar Sanat Ödülleri'ne layık görüldü. Bir eser Portekiz'deki Ovar Müzesinde sergilenmektedir. [2013] Çin'de HPA ve UNESCO işbirliğiyle düzenlenen belgesel portfolyo organizasyonuna kabul edildi ve davet edildi. [2015] Mohammed Bin Rashid Al Maktoum uluslararası fotoğrafçılık ödülü [HIPA], dijital manipülasyon kategorisinde ödül aldı [2016]. Siena'da düzenlenen Uluslararası Fotoğraf Festivali'nde birincilik ödülü, Avusturya Alfred Fried Fotoğraf Ödülü sahibi, [2016] Xposure Sharjah Uluslararası fotoğrafçılık ödülünden foto muhabirliği ve dijital manipülasyon kategorisinde ödülleri aldı [2017& 2018]. Çin'de dünyanın en iyi on fotoğrafçısının seçildiği bir etkinlikte davet edildi ve belgesel portfolyosu sergilendi. [2018] Japonya'da düzenlenen ve en iyi manzara fotoğraflarının davet edildiği etkinlik; büyük düli almak için davet edildi ve çalışmaları Tokyo da sergilendi. [2018] Çalışmalar Seul'de düzenlenen DongGang Uluslararası Fotoğraf Festivalinde sergilendi. [2019]

Executive Assistant to the Orhan Holding Board of Directors. Aysen Küçüka has taken an active role in the planning, organization and implementation of Orhan Holding national and international photography competitions since 2000. As a photography enthusiast, she has made significant contributions to the Orhan Holding International Photography Contest to take its current shape and its institutionalization over the years. She has been a jury member of the Orhan Holding International Photography Contest since 2013.

Graduated from Cukurova University, Art Department of Faculty of Fine Arts, she started her career as Visual Arts Teacher. His works have been exhibited in many national and international festivals and exhibitions. Some of those : Al Thani was invited to Qatar after winning the photo contest. [2012] The Digital Arts Museum in California, her artworks were given Stellar Art Awards. One of her works is exhibited in Ovar Museum, in Portugal. [2013] She was accepted and invited to the documentary portfolio organization organized in cooperation with HPA and UNESCO in China. [2015] Bin Mohammed Bin Rashid Al Maktoum international photography award (HIPA) received award in the category of digital manipulation [2016]. The first prize in the International Photography Festival that is held in Siena, winner in The Alfred Fried Photography Award, Austria, [2016] Received awards from Xposure Sharjah international photography award in the category of photojournalism, and digital manipulation [2017& 2018]. In China, she was invited to an event organized as the world's ten best photographers and her documentary portfolio was displayed. [2018] An event held in Japan where the best landscape photographs were invited; she was invited with for receiving the grand prize and his work was exhibited in Tokyo. [2018] His works were exhibited at the DongGang International Photo Festival held in Seoul. [2019]

SEÇİCİ KURUL / JURY



Özer KANBUROĞLU
Deneyisel (EFIAP)

1964 yılında İstanbul'da doğdu. 1994 yılında Mimar Sinan Üni. Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü'nde lisans eğitimi; 1998 yılında Marmara Üni. Güzel Sanatlar Enstitüsü, Fotoğraf Ana Sanat Dalı'nda yüksek lisans eğitimi; 2002 yılında ise İstanbul Üni. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Ana Bilim Dalı'nda doktora eğitimi tamamladı. "İzlenimler", "Detaylar", "Sepetçiler", "Mimariler" ve "Öyküler" adlı cesitli sergilerini etkinliklerde sergiledi. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda 170'e yakın ödül kazandı. 200'ü aşkın makalesi cesitli dergilerde yayımlandı. 8 belgesel film hem görüntü yönetmenliğini hem de yönetmenliği yaptı. Uluslararası yarışmalardaki başarılarından dolayı; FIAP tarafından 2001'de AFIAP, 2023'te EFIAP ve PSA (Photographic Society of America) tarafından da QPSA unvanları ile ödüllendirildi. Fotoğraf alanında 22 kitap ve "Mimariler", "Sepetçiler" ve "Öyküler" adlı sergilerinin albümlerini yayımladı. Cesitli kitaplarda yazarlık bölümü yaptı. Kanburoğlu, belgesel filmlerde yönetmenlik ve görüntü yönetmenliği yapmaya devam etmekte ve halen İstanbul Aydın Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde dekan olarak görev yapmaktadır.

Born in 1964 in İstanbul, he received his bachelor's degree from Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 1994; his master's degree from Marmara University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 1998; and his doctorate degree from İstanbul University, Institute of Social Sciences, Department of Journalism in 2002. He exhibited his various exhibitions titled "Impressions" "Details", "Basket makers", "Architectures" and "Stories" at events. He won nearly 170 awards in national and international competitions. More than 200 of his articles were published in various magazines. He directed 8 documentary films both as cinematographer and director. Due to his success in international competitions, he was awarded the titles of AFIAP by FIAP in 2001, EFIAP in 2023 and QPSA by PSA (Photographic Society of America). He published 22 books in the field of photography and albums of his exhibitions titled "Architectures", "Basket makers" and "Stories". He has written chapters in various books. Kanburoğlu continues to work as a director and cinematographer in documentary films and is currently working as a dean at İstanbul Aydın University, Faculty of Fine Arts.



Necla ORHAN
Renkli

2000 ve 2022 yılları arasında Orhan Holding Uluslararası Fotoğraf Yarışması Jüri Üyesi olan Necla Orhan, fotoğraf sanatının ve sanatçısının bizlerle buluşma kaynağıdır. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji bölümü mezunudur. 1998 yılında kendisinin çekmiş olduğu kişisel fotoğrafılarından oluşan bir Orhan Holding takvimi oluşturma düşüncesiyle başlayan, daha sonraki yıllarda çalışanlarımız arasında düzenlenen ve gelecekte bugüne gelmiştir. "Yangında ilk kurtarıcıların fotoğrafları" olduğunu düşünen bir fotoğraf gönüllüsüdür.

Necla Orhan has been the jury member in Orhan Holding National Photography Contest between the years 2000-2004 and Orhan Holding International Photography Contest between the years 2006-2013. She is the motive of gathering photographers from different countries of the world to this photography contest. She Started her journey in photography art with the photos she took in 1998. Orhan Holding National Photography Contests among our employees was organized and sooner it turned into an international one. She graduated from İstanbul University Sociology department. She is one of photography lovers who thinks that "Photographs are primary objects to save in case of fire"



Reha BİLİR
Renkli (EFIAP, ESFIAP)

Beyshehir'de doğan Reha Bilir, İstanbul Üniversitesi Eczacılık Fakültesi mezunu olup, serbest eczacı olarak çalışmaktadır. Türkiye'nin en saygın fotoğraf ödüllerinden olan Sinasi Barutcu Kupasını 2008 yılında, Sami Güner Kupasını ise 2009 yılında kazandı. 20'den fazla ülkede fotoğraf eğitimleri verdi, 40'tan fazla ülkede fotoğraf sergileri açtı. "Dijital Kareler" adını verdiği sergisi ile Güler Ertan tarafından 2005 yılında hazırlanan Türk Fotoğrafında 1960 Sonrası isimli yayında fotoğraf üzerinde bilgisayar ortamında düzenlemeler yapan ilk Türk fotoğrafçılar arasında gösterildi. 300'den fazla ulusal, 130'dan fazla uluslararası fotoğraf yarışmasında jüri üyesi olarak görev yapmıştır. Konya'da faaliyet gösteren ve Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu tarafından "FIAP Sergi Salonu" olarak kabul edilen Sille Sanat Saray isimli sanat topluluğunun kurucusu ve yöneticisidir.

Born in Beyşehir, Reha Bilir graduated from İstanbul University Faculty of Pharmacy and works as a freelance pharmacist. He won the Sinasi Barutcu Cup, one of the most prestigious photography awards of Turkey in 2008, and the Sami Güner Cup in 2009. He gave photography training seminars in more than 20 countries all around the world. His photographs have been exhibited in more than 40 countries. He was shown as one of the first Turkish photographers who make photoshoppedits on photographs in the publication titled "After 1960 in Turkish Photography published by Güler Ertan in 2005, with his exhibition titled "Digital Frames". He served as a jury member in more than 300 national and more than 130 international photography competitions. He is the founder and director of Sille Sanat Sarayı Photography group, which founded in Konya and is accepted as the FIAP Exhibition Center" by International Federation of Photographic Art - FIAP.



Serkan TURAC
Renkli (EFIAP/b)

İstanbul doğumlu. Yüksek Öğrenimini Reklam ve Halkla İlişkiler üzerine yaptıktan Fotoğraf ve Kameramanlık Bölümünü bitirdi. Basın Fotoğrafçılığı eğitimi aldı. 1992 yılında muhabirliğe yerel bir gazeteyle başladı. Yerel gazetelerde köşe yazarlığı yaptı. Birçok dergi ve gazete için yazı ve fotoğraf üretti. Son olarak Miror Dergisi Yayın Yönetmenliği ve Besiktas Yaşam Dergisi'nde Yazı İşleri Müdürü olarak çalıştı. İmza atmış olduğu üç belgesel olmak üzere kısa ve uzun metraj filmlerde cesitli görevler aldı. Kısa ve belgesel filmlerde yönetmenlik yaptı. Bodrum Kısa Film Atölyesini kurdu. Kısa film seminerleri düzenlemekte. Sirketler için tanıtım filmleri ve fotoğrafları çekiyor. Fotoğraf sergilerinin yanı sıra görsel fotoğraf sunumları ve fotoğrafçılar için kitaplara editörlükler yapmayı sürdürüyor. Fotoğraf, Video ve Sinema dalında seminerler veriyor.

2013-2015 yılları arası bir dönem IFSAK Yönetim Kurulu Başkanı olarak görev yaptı. Yayın tecrübesini IFSAK dergisinde Yazı İşleri Müdürü ve Yayın Yönetmenliği görevlerinde bulunarak sürdürdü.

He was born in İstanbul. After completing his higher education on Advertising and Public Relations, he graduated from the Department of Photography and Videography and additionally studied press photography. He started as a news reporter in a local newspaper in 1992. He worked as a columnist for local newspapers. He produced articles and photographs for many magazines and newspapers. Lastly, he worked as the Editorial Director of Mirror Magazine and as the Editor in Chief of Besiktas Yaşam Magazine. He took various roles in short and feature films, including three documentaries. He established the Bodrum Short Film Workshop and since then organizes short film seminars. He shoots promotional films and photos for companies. There are award-winning Poster, DVD and Book cover designs. In addition to photography exhibitions, he has edited books for visual photography presentations and photographers. He continues conducting seminars in the field of photography, video and cinema.

He served as Board Chairman of İstanbul Photography and Cinema Amateurs Association (IFSAC). He continued his publishing experience by keeping the roles as Editorial Chief and as Editor in Chief positions of IFSAC magazine.



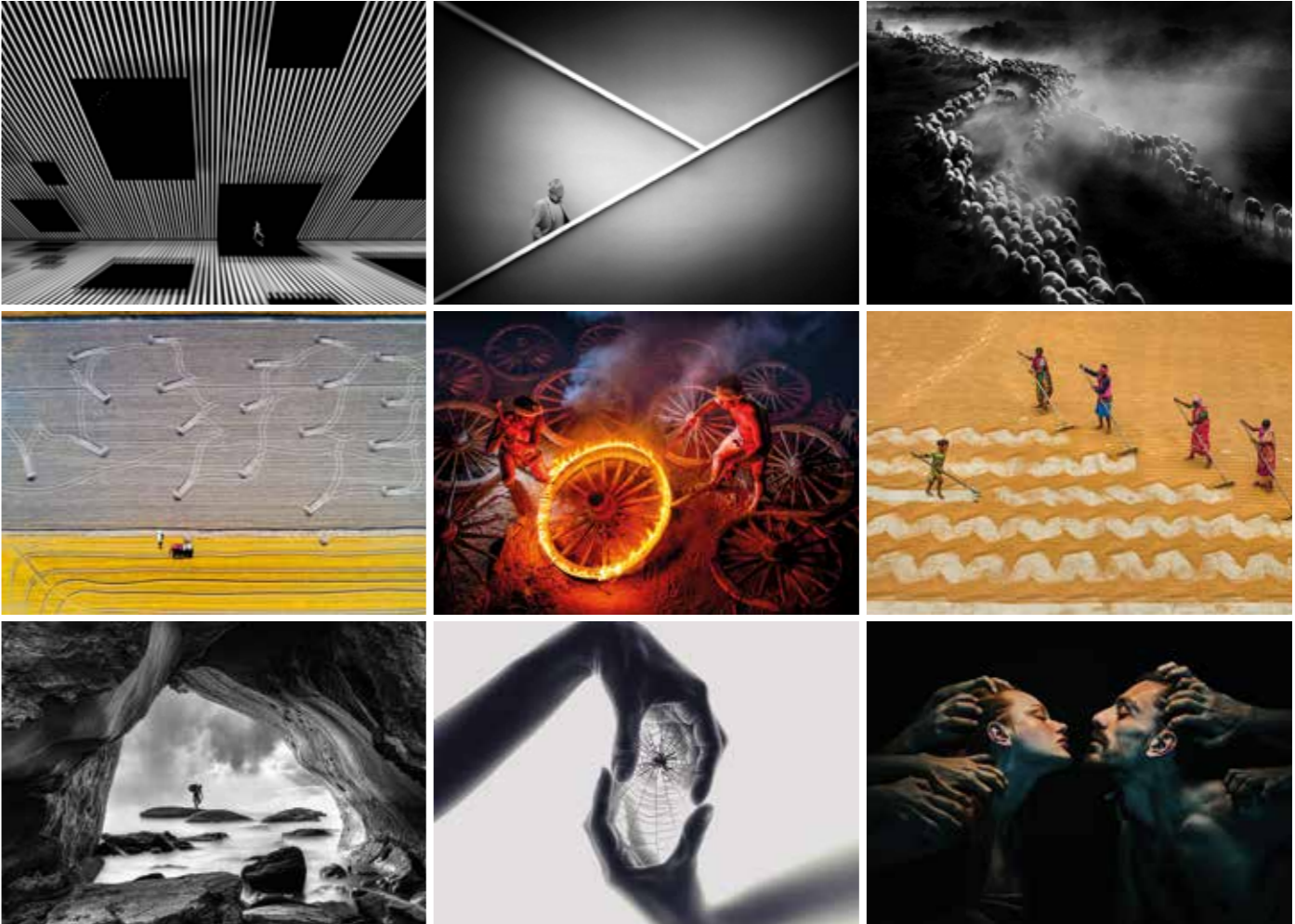
Orhan Holding

FIAP BEST AUTHOR

ORHAN HOLDING 19th INTERNATIONAL PHOTO CONTEST STATISTICS



49 COUNTRY
7179 ENTRIES



AWARDS

Sayısal (Siyah-Beyaz) / Digital (Monochrome)

Katılımcı Sayısı / Number of Participants : 742

Fotoğraf Sayısı / Number of Entrees : 2672

FIAP Altın Madalya/Gold Medal	Jozef DANYI / Walker II / Çekya
FIAP Gümüş Madalya/Silver Medal	Nermin SMAJIC / Lines / Bosna Hersek
FIAP Bronz Madalya/Bronze Medal	Muzaffer Murat İLHAN / Herd / Türkiye
FIAP Mansiyon/Mention	Dung VIET LY / handmade ceramics / Vietnam
FIAP Mansiyon/Mention	Emre BOSTANOĞLU / Pencereler / Türkiye
FIAP Mansiyon/Mention	İsmail İKİZ / DANS / Türkiye
FIAP Mansiyon/Mention	Marcel VAN BALKEN / Shadowstripes / Hollanda
FIAP Mansiyon/Mention	Mehmet FAKIOĞLU / inşaatın ritmi / Türkiye
FIAP Mansiyon/Mention	Rafet GÜCCAN / big bridge/ Türkiye

TFSF Altın Madalya/Gold Medal	Salim ŞİMŞEK / kuşlar / Türkiye
TFSF Gümüş Madalya/Silver Medal	Yılmaz KELEŞ / gokyuzune_bakis / Türkiye
TFSF Bronz Madalya/Bronze Medal	Ismail Serhat ŞAHİN / Sudaki_izler / Türkiye
TFSF Mansiyon/Mention	Amir ARABSHAHI / Grieving / İran
TFSF Mansiyon/Mention	Galip ÇETİNER / white rocks / Türkiye
TFSF Mansiyon/Mention	Marcel VAN BALKEN / Quickstep / Hollanda
TFSF Mansiyon/Mention	Mohammad Reza MASOUMI / Maze / İran
TFSF Mansiyon/Mention	Mrinal SEN / Life of cowherd / Hindistan
TFSF Mansiyon/Mention	Yılmaz AYNALI / EY_HAYAT / Türkiye
Necla Orhan Özel Ödülü/Special Award	Kusmi MAJUMDAR / Clandestine / Hindistan
Orhan Holding Özel Ödülü/Special Award	Debarghya MUKHERJEE / hand on hand / Hindistan

AWARDS

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Altın Madalya / FIAP Gold Medal
Jozef DANYI / Walker II
Çekya

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Gümüş Madalya / FIAP Silver Medal
Nermin SMAJIC / Lines
Bosna Hersek

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



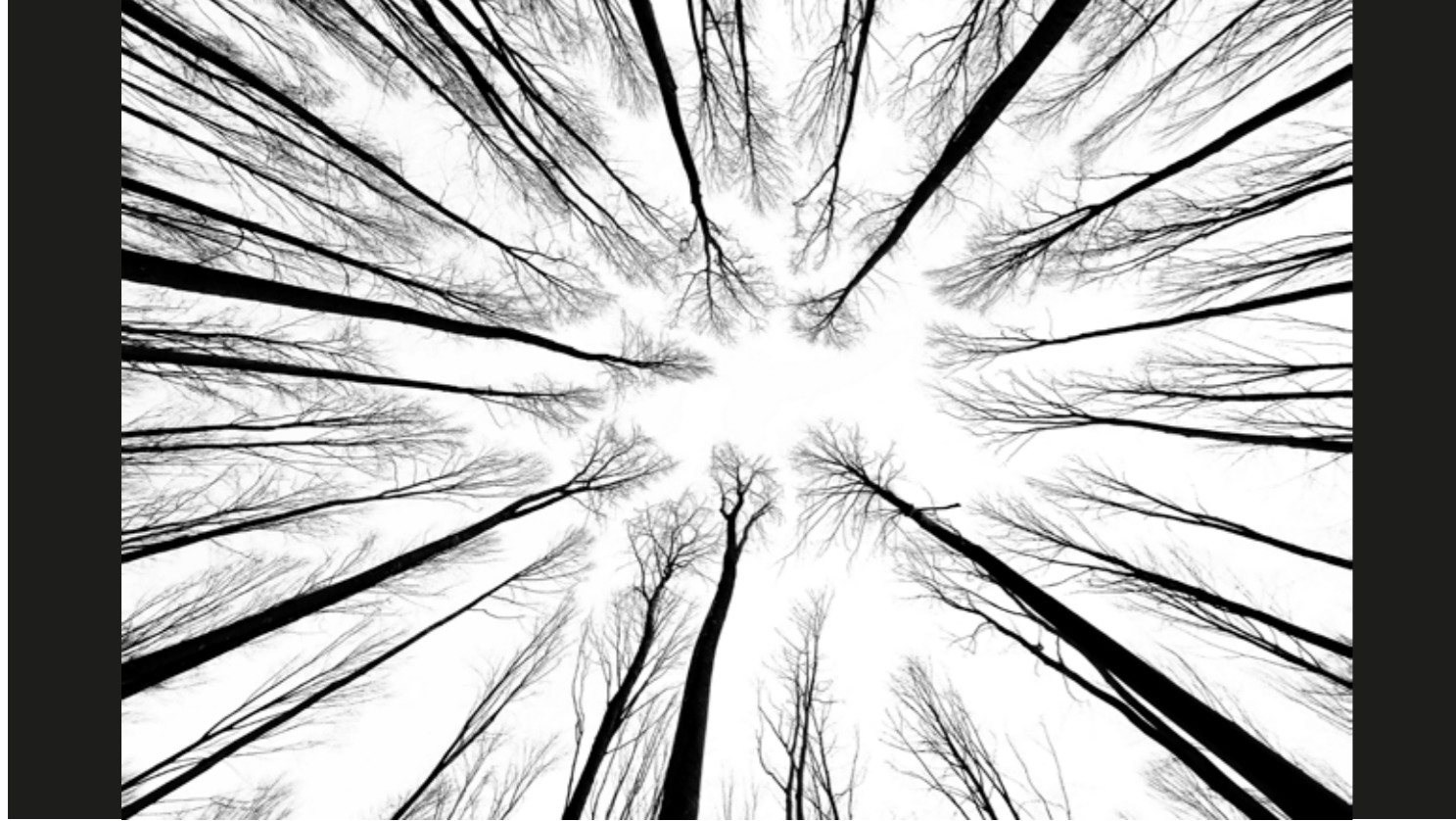
FIAP Bronz Madalya / FIAP Bronze Medal
Muzaffer Murat İLHAN / Herd
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



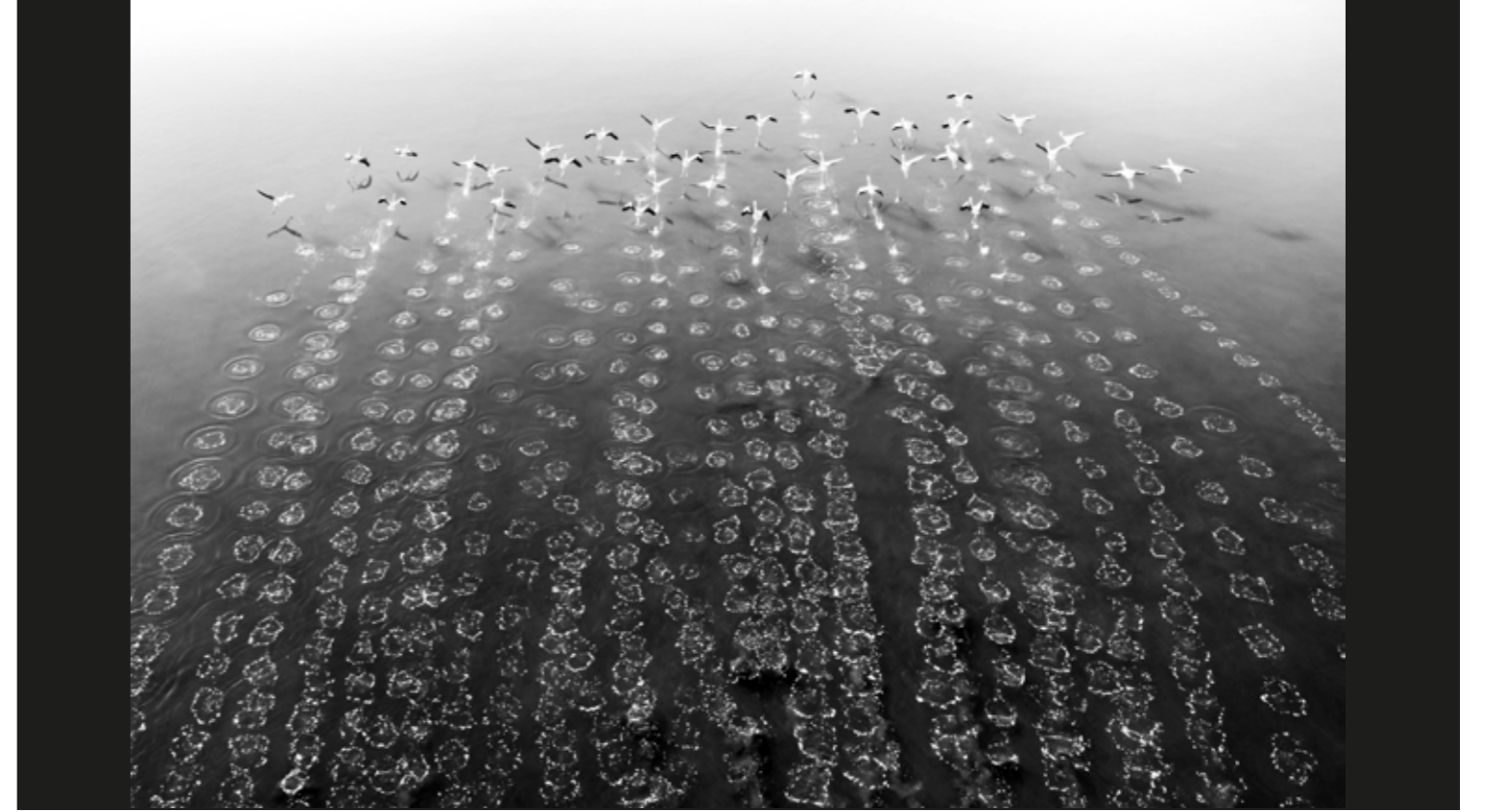
TFSF Altın Madalya / TFSF Gold Medal
Salim ŞİMŞEK / kuşlar
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



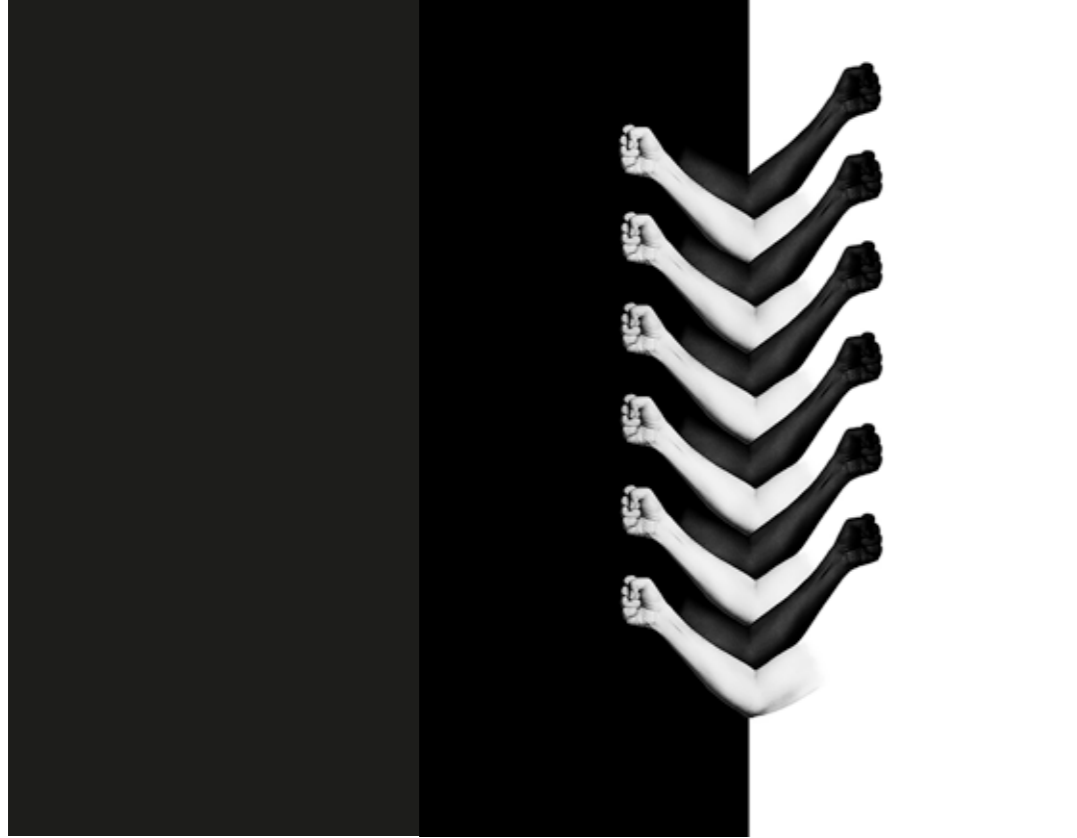
TFSF Gümüş Madalya / TFSF Silver Medal
Yılmaz KELEŞ / gokyuzune_bakis
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME

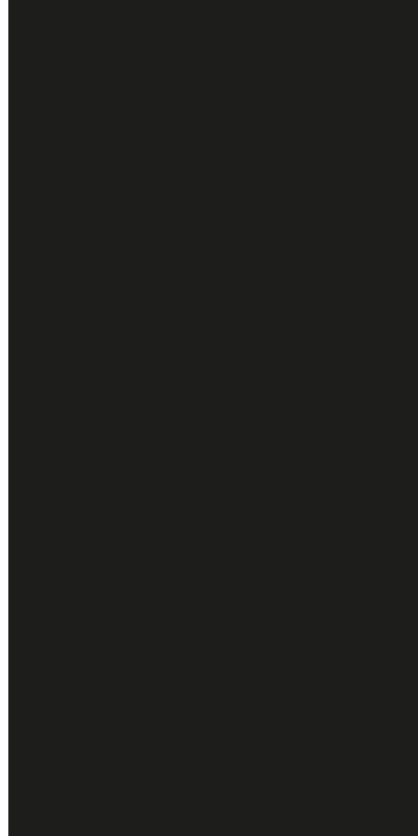


TFSF Bronz Madalya / TFSF Bronze Medal
İsmail Serhat ŞAHİN / Sudaki_izler
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



Orhan Holding Özel Ödülü / Orhan Holding Special Award
Debarghya MUKHERJEE / hand on hand
Hindistan

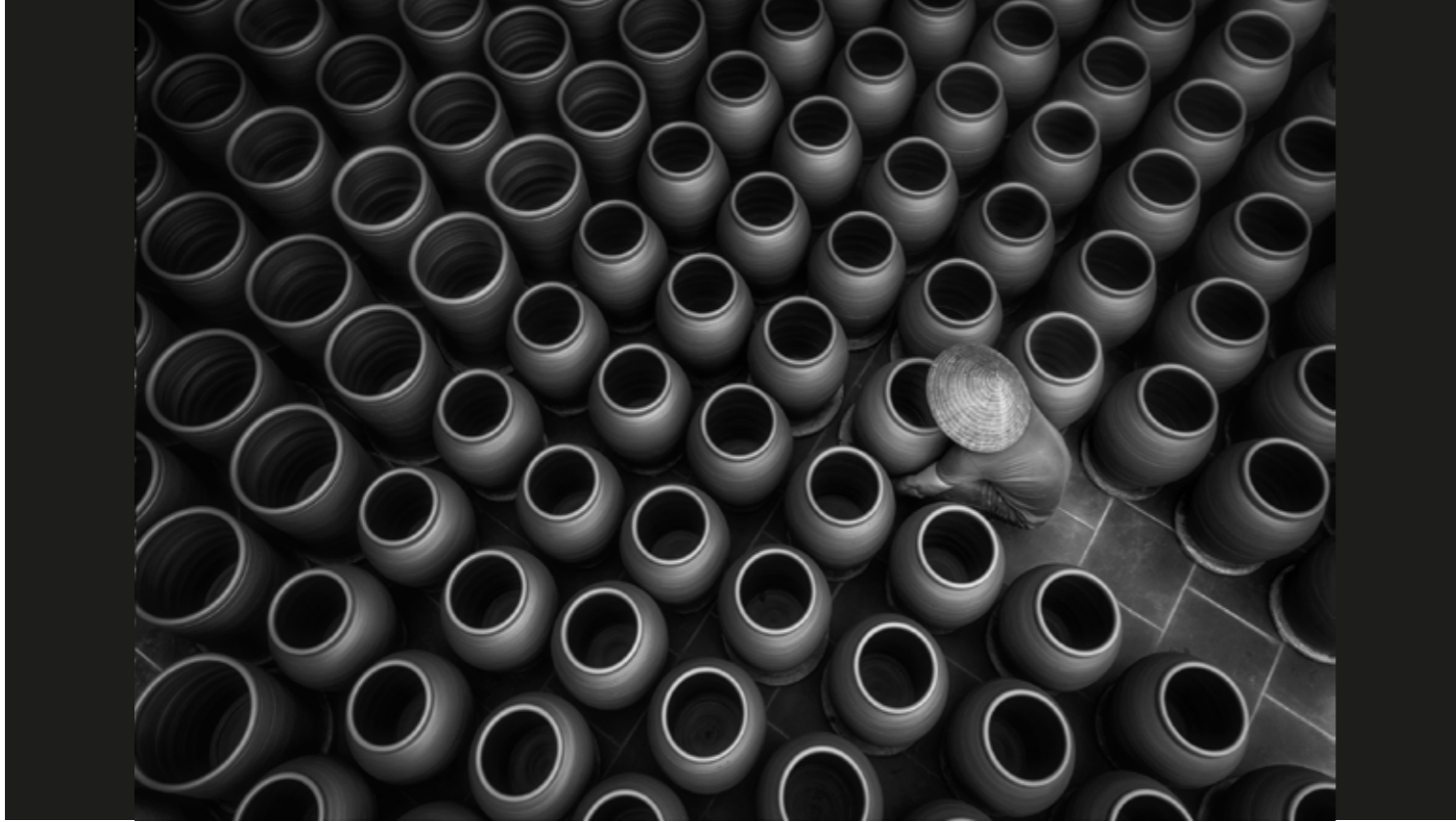


SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



Necla Orhan Özel Ödülü / Necla Orhan Special Award
Kusmi MAJUMDAR / Clandestine
Hindistan

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Dung VIET LY / handmade ceramics
Vietnam

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Emre BOSTANOĞLU / Pencereleler
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
İsmail İKİZ / DANS
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Marcel VAN BALKEN / Shadowstripes
Hollanda

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Mehmet FAKIOGLU / inşaatın ritmi
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



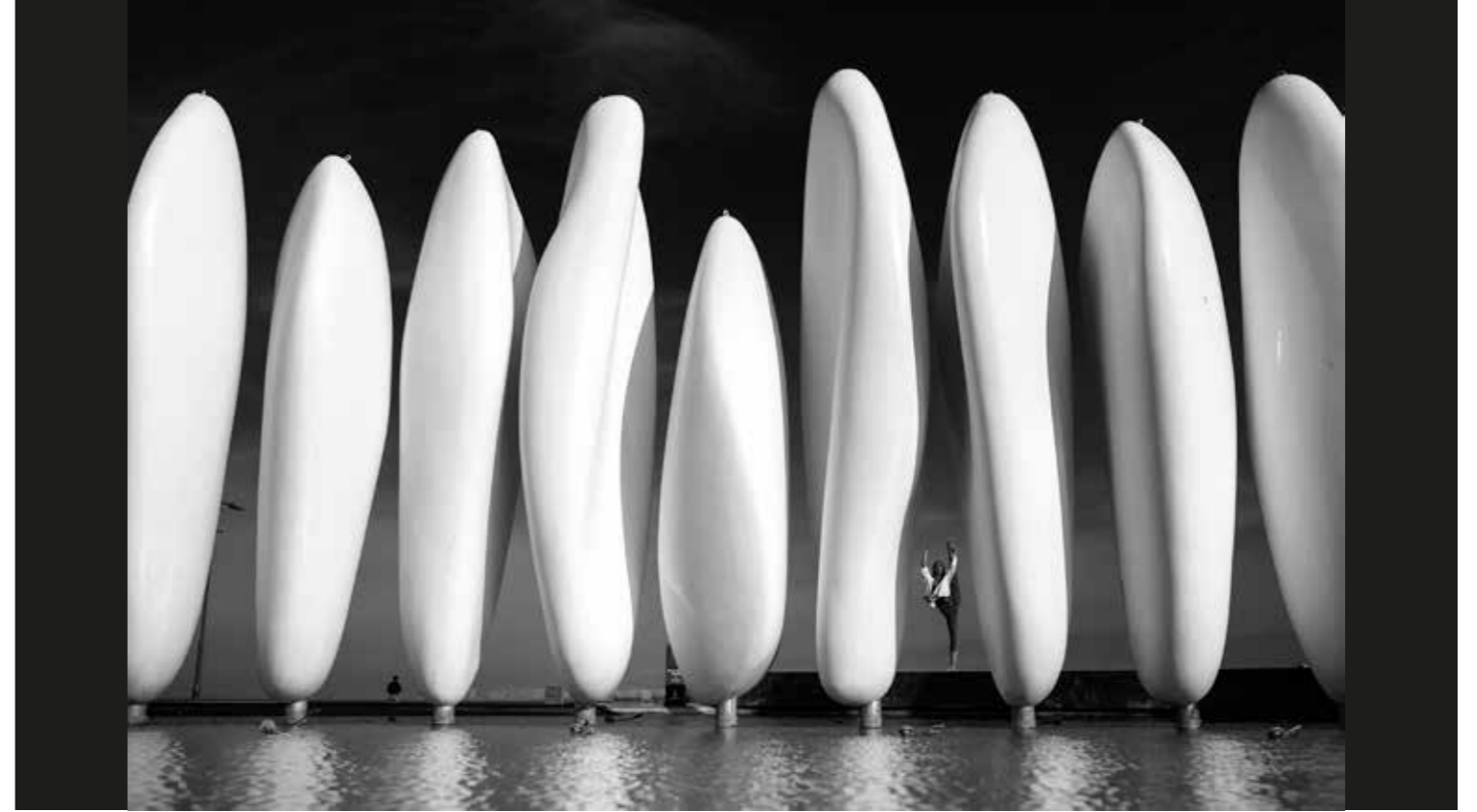
FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Rafet GÜCCAN / big bridge
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Amir ARABSHAHI / Grieving
İran

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Galip ÇETİNER / white rocks
Türkiye

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Marcel VAN BALKEN / Quickstep
Hollanda

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Mohammad Reza MASOUMI / Maze
İran

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Mrinal SEN / Life of cowherd
Hindistan

SİYAH BEYAZ
MONOCHROME



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Yılmaz AYNALI / EY_HAYAT
Türkiye

AWARDS

Sayısal (Renkli) / Digital (Colour)

Katılımcı Sayısı / Number of Participants : 869

Fotoğraf Sayısı / Number of Entrees : 3186

FIAP Altın Madalya/Gold Medal

Mustafa BINOL / Farmland / Türkiye

FIAP Gümüş Madalya/Silver Medal

Si Thu YE MYINT / The Wheel Of Life / Myanmar

FIAP Bronz Madalya/Bronze Medal

Somnath PAL / PATTERN / Hindistan

FIAP Mansiyon/Mention

Abdullah Cüneyt GÜMÜŞHANELİ / Prayer / Türkiye

FIAP Mansiyon/Mention

Ekrem KALKAN / martılar / Türkiye

FIAP Mansiyon/Mention

Shibasish SAHA / Namaz Time / Hindistan

FIAP Mansiyon/Mention

Thuan TRAN / NGHỀ LÀM CHỒI / Vietnam

FIAP Mansiyon/Mention

Trong PHAN VU / Fish drying season / Vietnam

FIAP Mansiyon/Mention

Ufuk TURPCAN / hasır / Türkiye

TFSF Altın Madalya/Gold Medal

Huu Hung TRUONG / Dance of Champa / Vietnam

TFSF Gümüş Madalya/Silver Medal

Savaş ŞENER / newborn / Türkiye

TFSF Bronz Madalya/Bronze Medal

Debanjan DAS / Salt Drying Process 0533 / Hindistan

TFSF Mansiyon/Mention

Coeawgnsa COEAWGNSA / Yarn Dryer / Myanmar

TFSF Mansiyon/Mention

Dung VIET LY / walk on terraced fields / Vietnam

TFSF Mansiyon/Mention

Nguyen HAI / Corn season / Vietnam

TFSF Mansiyon/Mention

Nuray KESKIN / Çömlek / Türkiye

TFSF Mansiyon/Mention

Pekcan PALA / SERADA KAYISI / Türkiye

TFSF Mansiyon/Mention

Shibasish SAHA / Collecting Waterlilies / Hindistan

Necla Orhan Özel Ödülü/Special Award

Barun RAJGARIA / On The Move / Hindistan

Orhan Holding Özel Ödülü/Special Award

Orhan AKÇA / canoe racing / Türkiye

RENKLİ
COLOUR



FIAP Altın Madalya / FIAP Gold Medal
Mustafa BINOL / Farmland
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



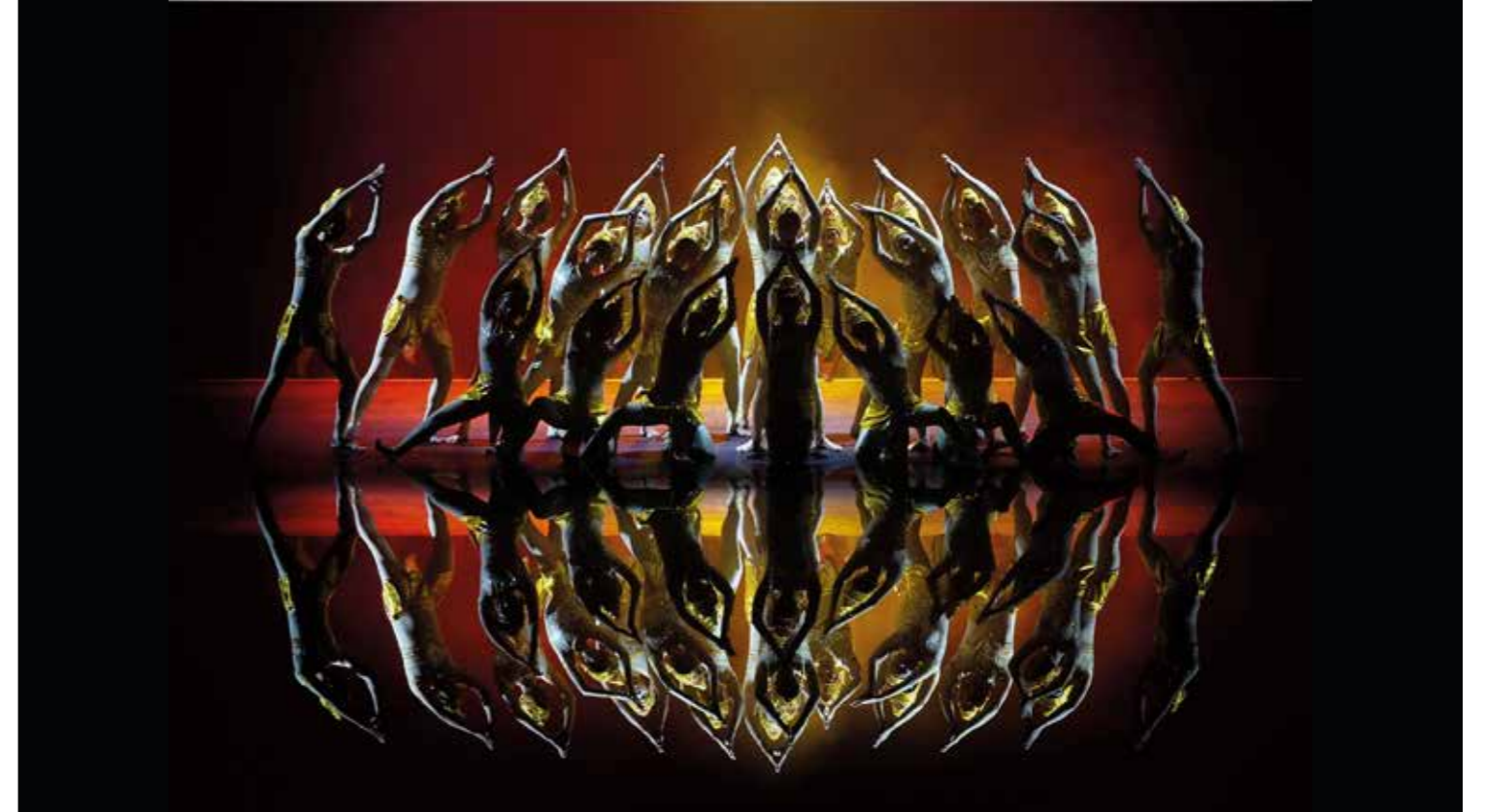
FIAP Gümüş Madalya / FIAP Silver Medal
Si Thu YE MYINT / The Wheel Of Life
Myanmar

RENKLI
COLOUR



FIAP Bronz Madalya / FIAP Bronze Medal
Somnath PAL / PATTERN
Hindistan

RENKLI
COLOUR



TFSF Altın Madalya / TFSF Gold Medal
Huu Hung TRUONG / Dance of Champa
Vietnam

RENKLİ
COLOUR



TFSF Gümüş Madalya / TFSF Silver Medal
Savaş ŞENER / newborn
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



TFSF Bronz Madalya / TFSF Bronze Medal
IDebanjan DAS / Salt Drying Process 0533
Hindistan

RENKLİ
COLOUR



Orhan Holding Özel Ödülü / Orhan Holding Special Award
Orhan AKÇA / canoe racing
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



Necla Orhan Özel Ödülü / Necla Orhan Special Award
Barun RAJGARIA / On The Move
Hindistan

RENKLİ
COLOUR



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Abdullah Cüneyt GÜMÜŞHANELİ / Prayer
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Ekrem KALKAN / martılar
Türkiye

RENKLI
COLOUR



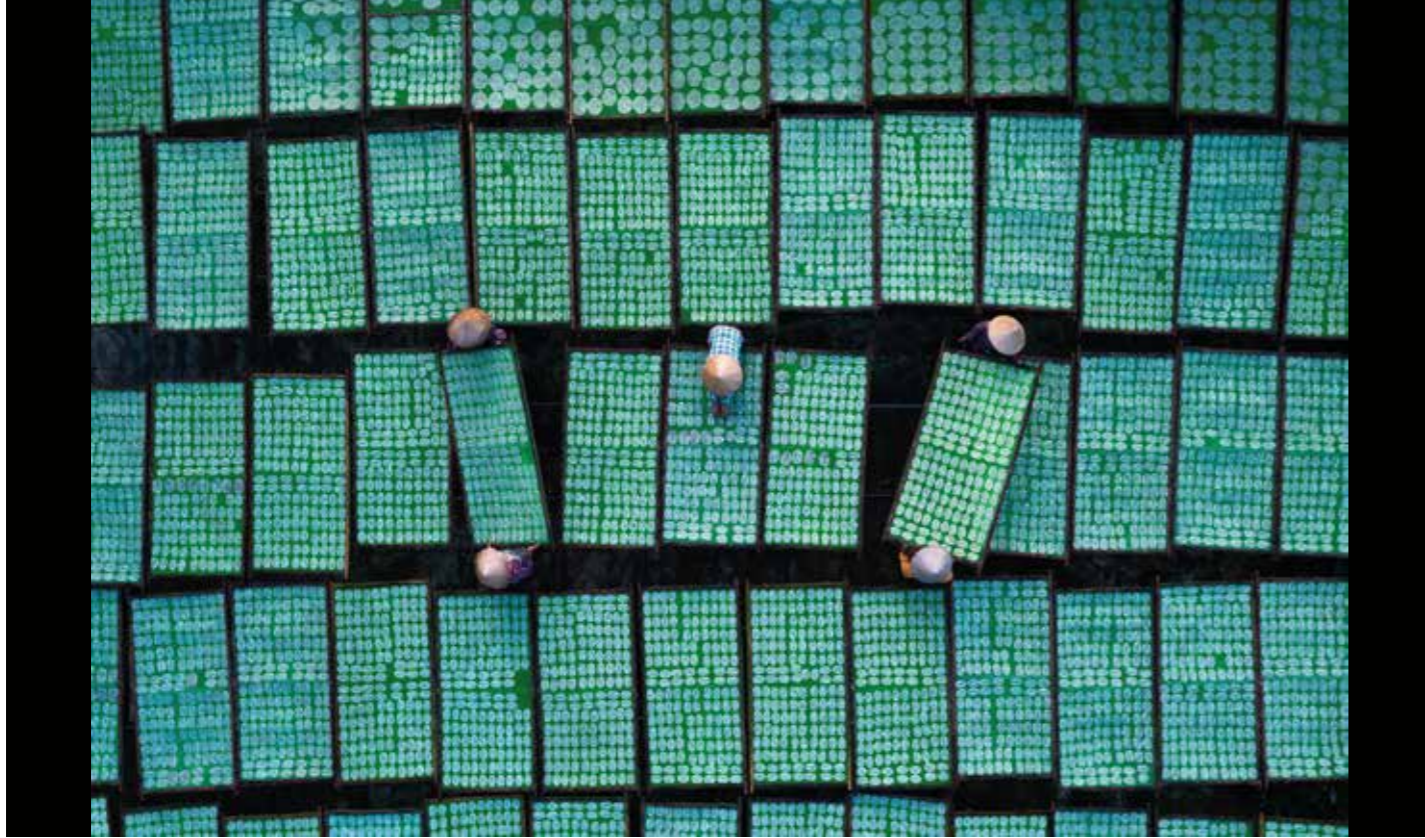
FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Shibasish SAHA / Namaz Time
Hindistan

RENKLI
COLOUR



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Thuan TRAN / NGHỀ LÀM CHỖI
Vietnam

RENKLİ
COLOUR



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Trong PHAN VU / Fish drying season
Vietnam

RENKLİ
COLOUR



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Ufuk TURPCAN / hasır
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



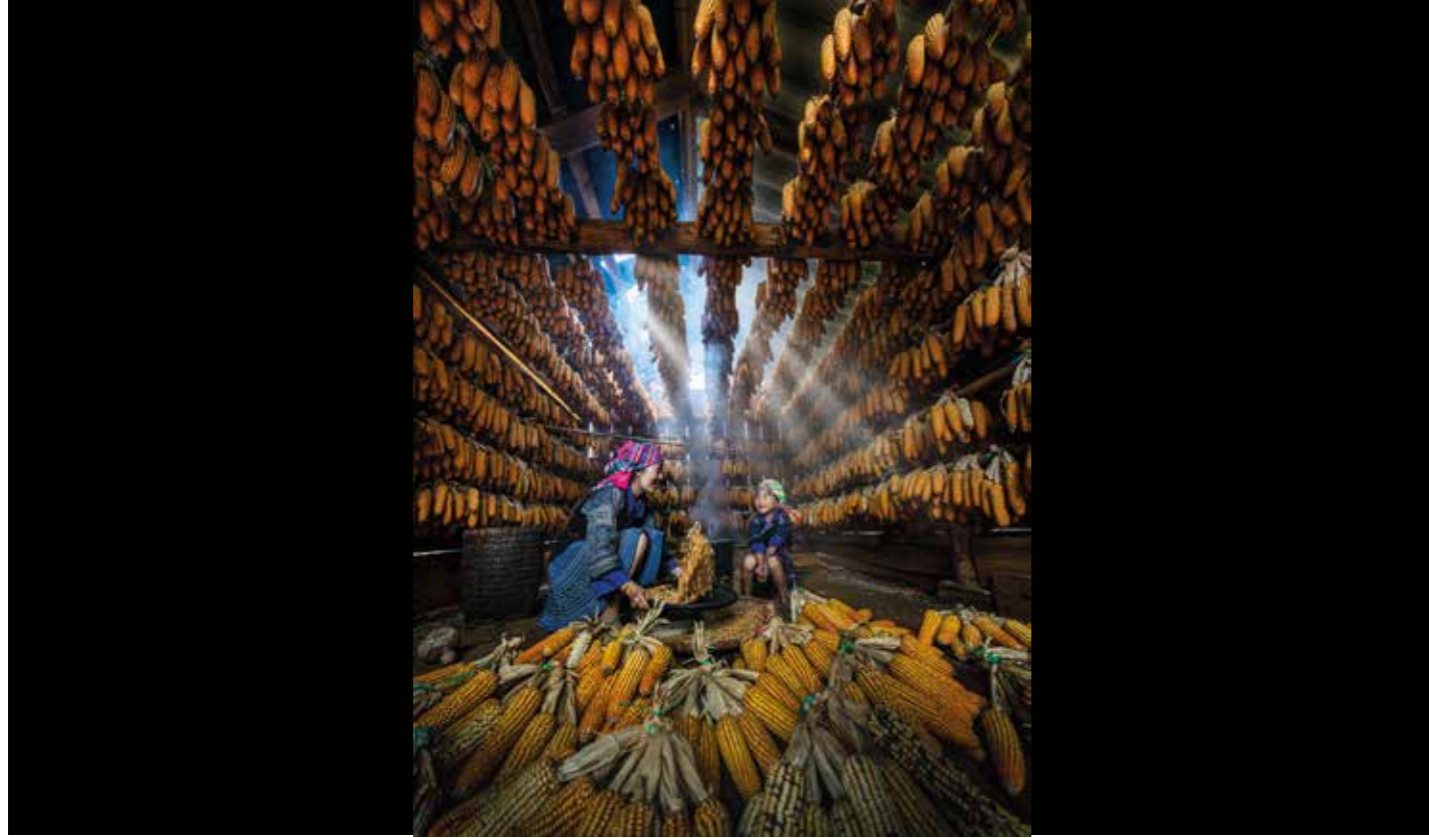
TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Coeawngsa COEAWGNSA / Yarn Dryer
Myanmar

RENKLİ
COLOUR



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Dung VIET LY / walk on terraced fields
Vietnam

RENKLİ
COLOUR



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Nguyen HAI / Corn season
Vietnam

RENKLİ
COLOUR



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Nuray KESKIN / Çömlek
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Pekcan PALA / SERADA KAYISI
Türkiye

RENKLİ
COLOUR



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Shibasish SAHA / Collecting Waterlilies
Hindistan

AWARDS

Sayısal (Deneysel) / Digital (Experimental)

Katılımcı Sayısı / Number of Participants : 388

Fotoğraf Sayısı / Number of Entrees : 1321

FIAP Altın Madalya/Gold Medal	Si Thu YE MYINT / Back Home / Myanmar
FIAP Gümüş Madalya/Silver Medal	Nur ERNEHİR / Ortak Kader / Türkiye
FIAP Bronz Madalya/Bronze Medal	Rustam RAKHIMOV / Romeo and Juliet / Rusya
FIAP Mansiyon/Mention	Fayaz BAHRAM / Fall in Art / İran
FIAP Mansiyon/Mention	Jozef DANYI / Runner - Labyrinth / Çekya
FIAP Mansiyon/Mention	Mustafa İPEK / Yansıma / Türkiye
FIAP Mansiyon/Mention	Nikhil PAUL / Joker Cards / Hindistan
FIAP Mansiyon/Mention	Ramnath BANERJEE / THE SILENT KILLER V2 / Hindistan
FIAP Mansiyon/Mention	Shibnath ROY / SCARED / Hindistan

AWARDS

TFSF Altın Madalya/Gold Medal	Ivochkina ALENA / 4 / Rusya
TFSF Gümüş Madalya/Silver Medal	Mehdi PARSAEIAN / Peak of Light / İran
TFSF Bronz Madalya/Bronze Medal	Ali ZOLGHADRI / Effect of flying / İran
TFSF Mansiyon/Mention	Jozef DANYI / A Backpacker - New world 2 / Çekya
TFSF Mansiyon/Mention	Marcel VAN BALKEN / Dotbox / Hollanda
TFSF Mansiyon/Mention	Myat Zaw HEIN / No More at All / Myanmar
TFSF Mansiyon/Mention	Sheli MALLICK / BOOK HOUSES IN NOWHERE LAND / Hindistan
TFSF Mansiyon/Mention	Siavosh EJLALI / story of the boots / İran
TFSF Mansiyon/Mention	Yusuf DÜNDAR / DİKENLER / Türkiye
Necla Orhan Özel Ödülü/Special Award	Oleg ZHYLIN / The gravity of the city / Ukrayna
Orhan Holding Özel Ödülü/Special Award	Nermin SMAJIC / Stairs to heaven / Bosna Hersek

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Altın Madalya / FIAP Gold Medal
Si Thu YE MYINT / Back Home
Myanmar

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Gümüş Madalya / FIAP Silver Medal
Nur ERNEHİR / Ortak Kader
Türkiye

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Bronz Madalya / FIAP Bronze Medal
Rustam RAKHIMOV / Romeo and Juliet
Rusya

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Altın Madalya / TFSF Gold Medal
Ivochkina ALENA / 4
Rusya

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Gümüş Madalya / TFSF Silver Medal
Mehdi PARSAEIAN / Peak of Light
İran

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Bronz Madalya / TFSF Bronze Medal
Ali ZOLGHADRI / Effect of flying
İran

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



Orhan Holding Özel Ödülü / Orhan Holding Special Award
Nermin SMAJIC / Stairs to heaven
Bosna Hersek

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



Necla Orhan Özel Ödülü / Necla Orhan Special Award
Oleg ZHYLIN / The gravity of the city
Ukrayna

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Fayaz BAHRAM / Fall in Art
İran

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Jozef DANYI / Runner - Labyrinth
Çekya

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Mustafa İPEK / Yansıma
Türkiye

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Nikhil PAUL / Joker Cards
Hindistan

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



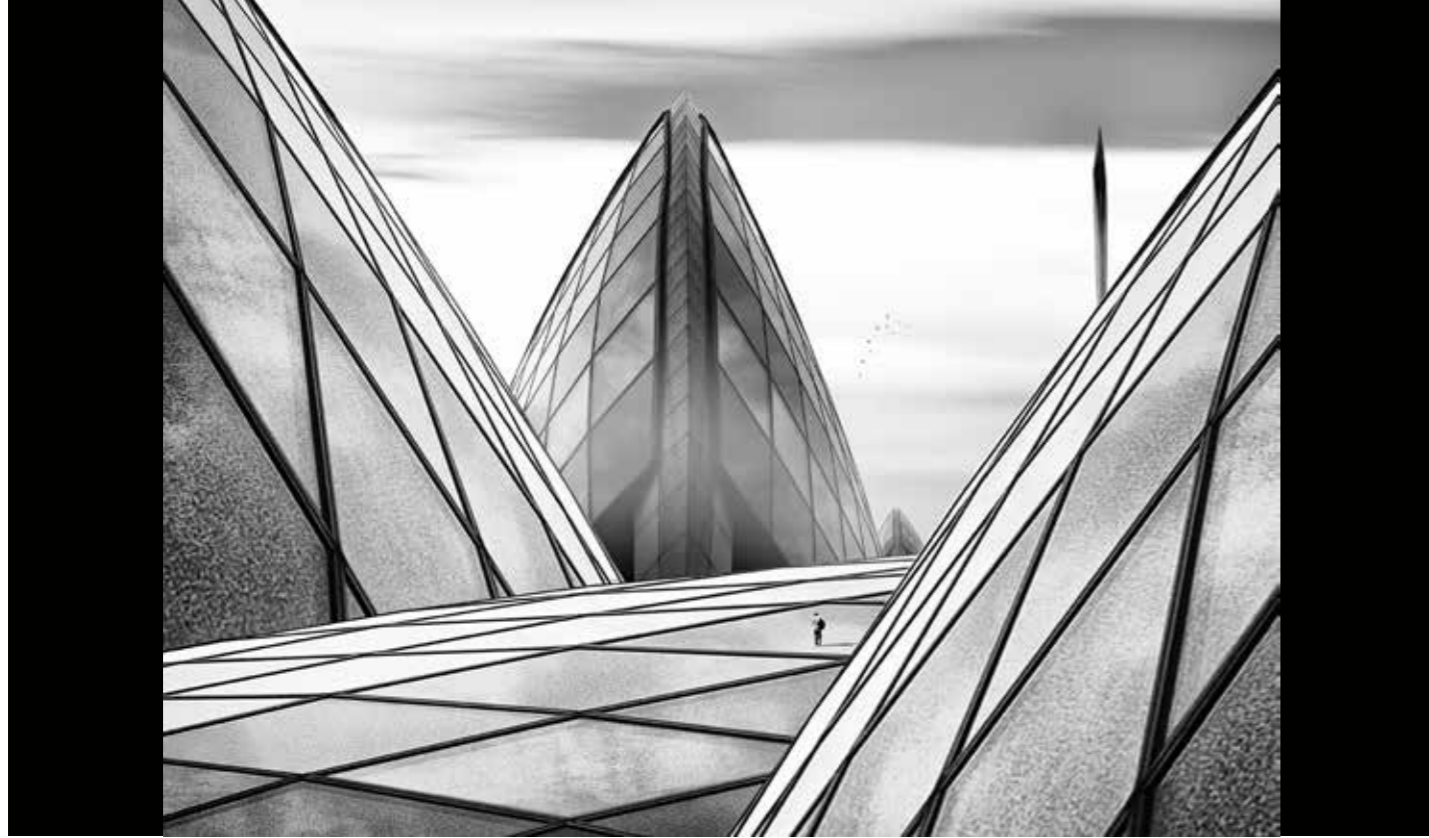
FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Ramnath BANERJEE / THE SILENT KILLER V2
Hindistan

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



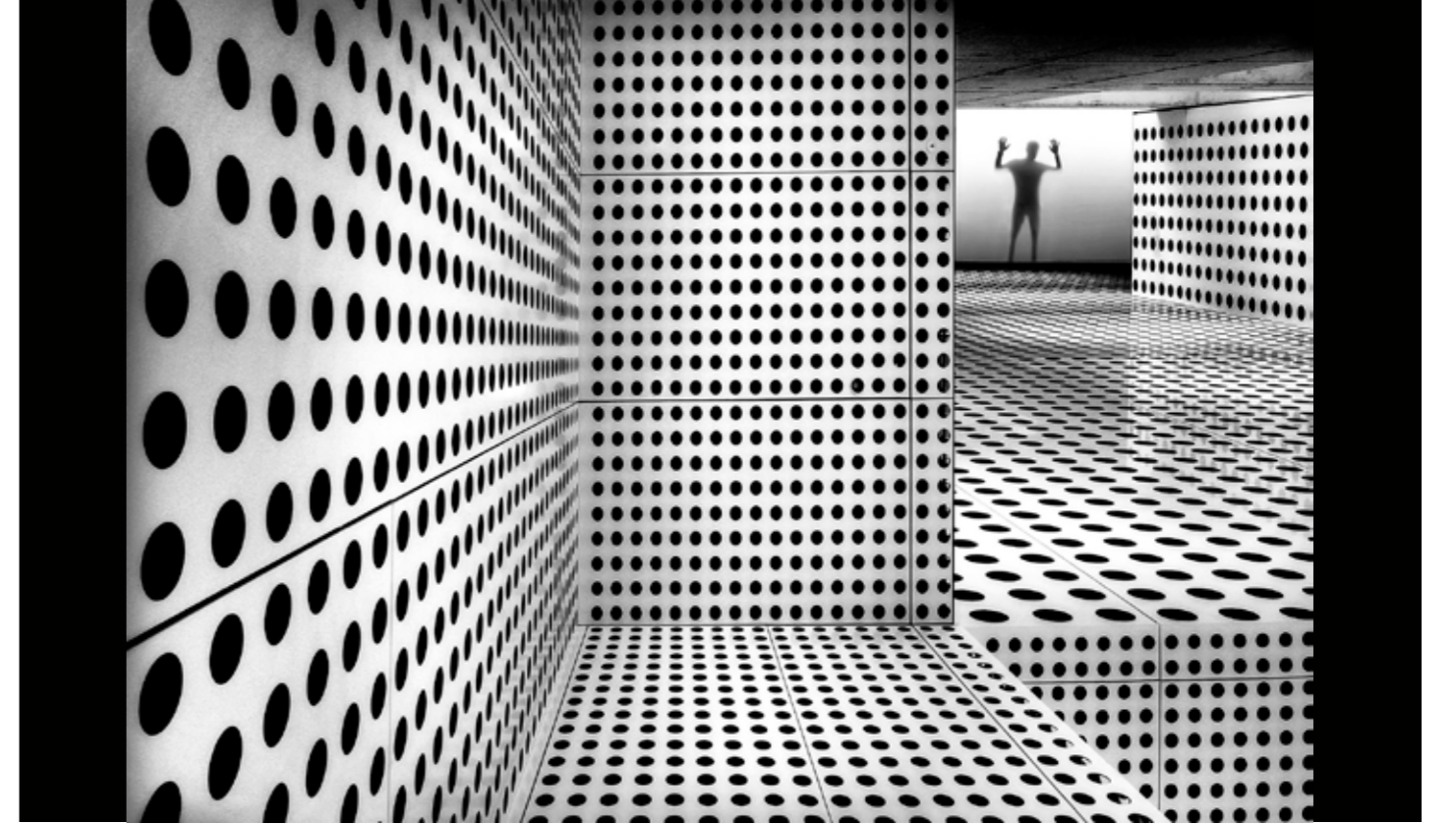
FIAP Mansiyon / FIAP Mention
Shibnath ROY / SCARED
Hindistan

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



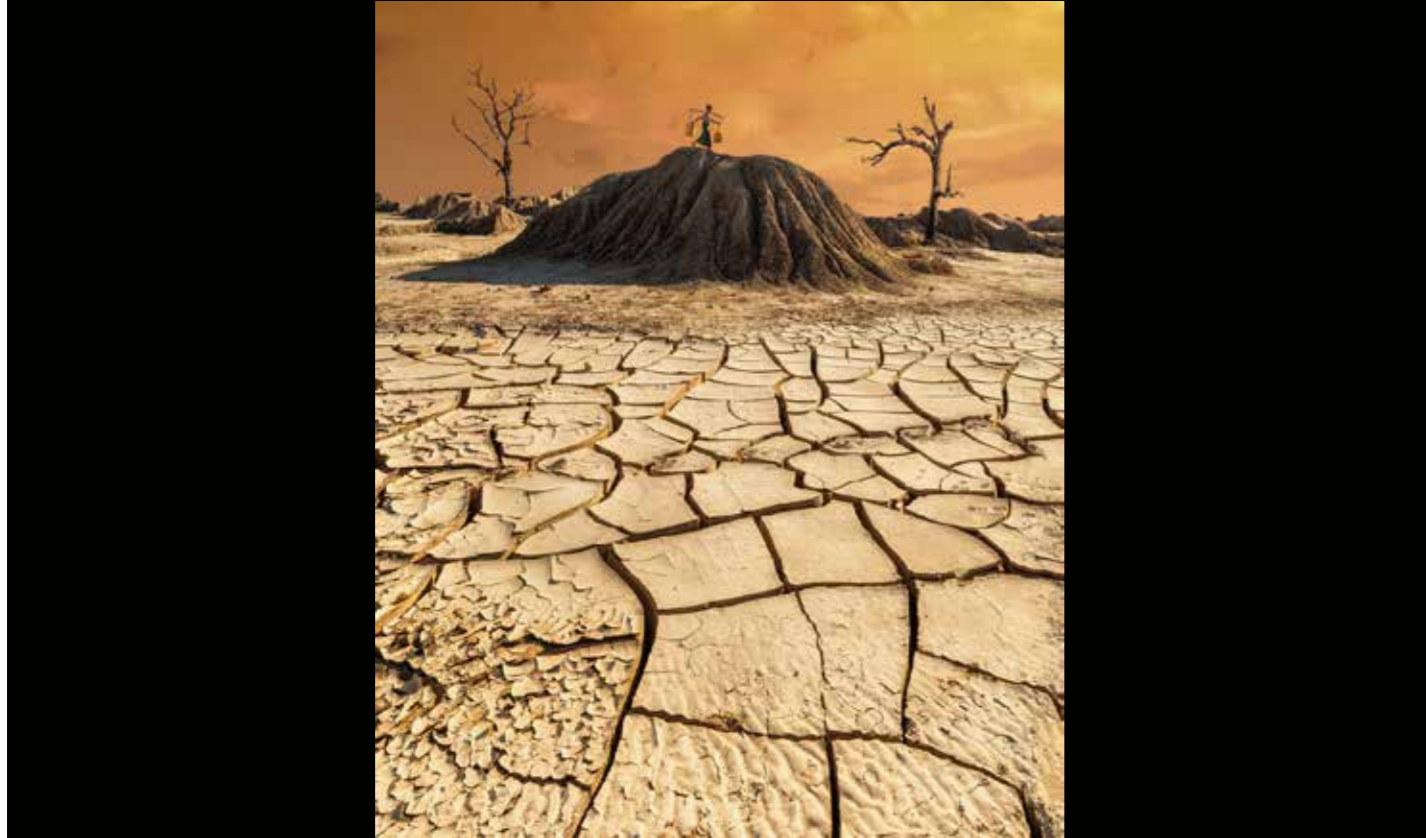
TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Jozef DANYI / A Backpacker - New world
Çekya

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Marcel VAN BALKEN / Dotbox
Hollanda

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Myat Zaw HEIN / No More at All
Myanmar

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



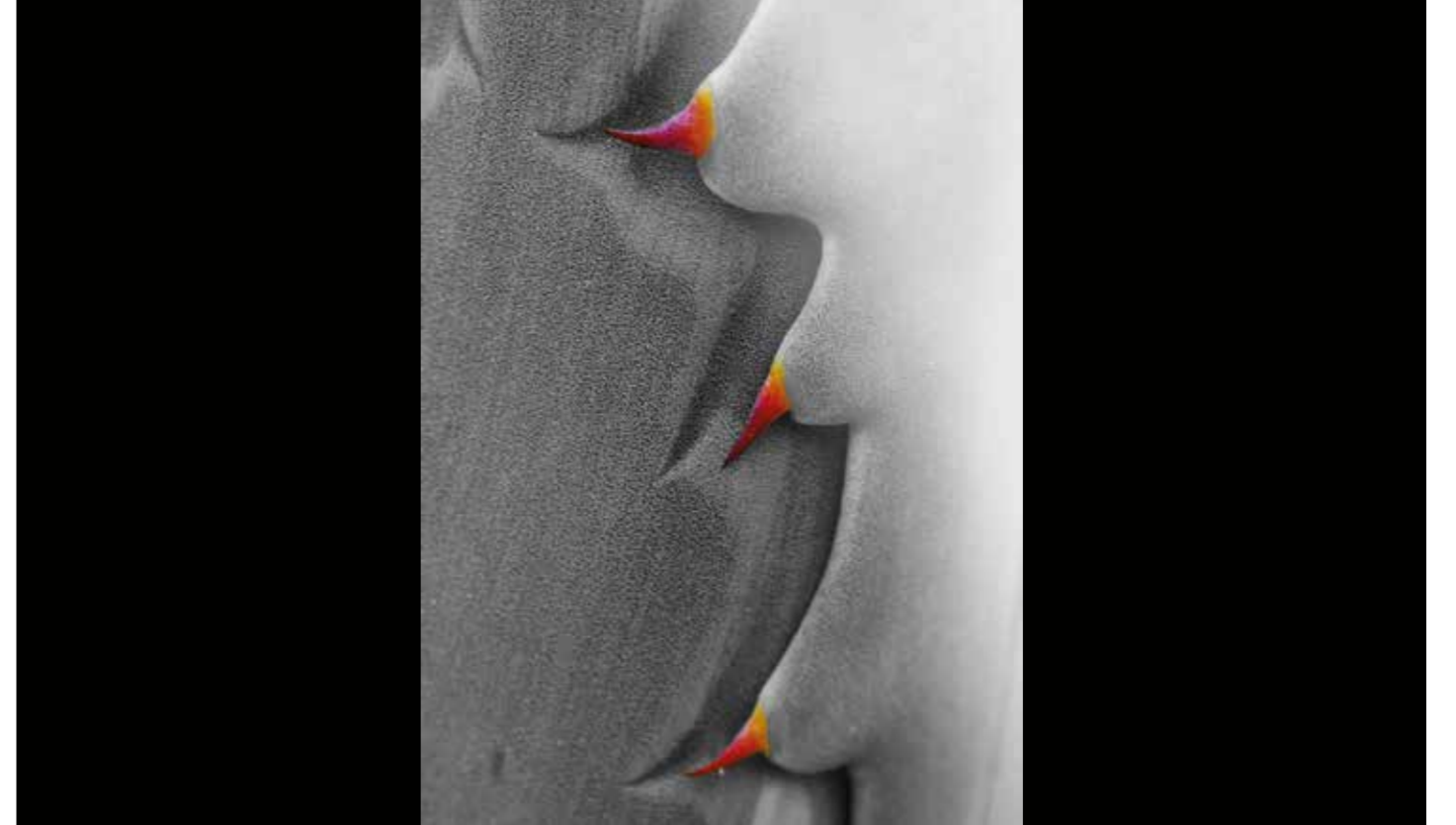
TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Sheli MALLICK / BOOK HOUSES IN NOWHERE LAND
Hindistan

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Siavosh EJLALI / story of the boots
İran

DENEYSEL
EXPERIMENTAL



TFSF Mansiyon / TFSF Mention
Yusuf DÜNDAR / DİKENLER
Türkiye

ACCEPTANCE

SERĞİLEME

Sayısal (Deneysel) / Digital (Experimental)

İRAN

Ali ZOLGHADRI

Complete route

Ali ZOLGHADRI

Dream lines

Fereydoon DELIRY

Rotten Cage Repeats

BİRLEŞİK KRALLIK

Elizabeth EDIE

Two Tribes

TURKEY

Erhan KARADENİZ

Dans

MYANMAR

Kyaw Soe HLAING

Full Moon Night

VIETNAM

Ngo BINH

Cùng Bay Lên Nào

DENEYSSEL SERĞİLEME EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Ali ZOLGHADRI
Complete route
Iran

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Ali ZOLGHADRI
Dream lines
İran

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Elizabeth EDIE
Two Tribes
Birleşik Krallık

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Erhan KARADENİZ
Dans
Türkiye

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Fereydoon DELIRY
Rotten Cage Repeats
İran

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Kyaw Soe HLAING
Full Moon Night
Myanmar

DENEYSSEL SERGİLEME
EXPERIMENTAL ACCEPTANCE



Ngo BINH
Cùng Bay Lên Nào
Vietnam

ACCEPTANCE

SERGİLEME Sayısal (Renkli) / Digital (Colour)

TÜRKİYE

Ayşe YONGA

fishing nets

Esin SAĞIR

Tarla

Mehmet ULUYURT

MARINA

Mürsel ÇETİN

bisiklet

Özgen BEŞLİ

Irgat

Özgen BEŞLİ

Tarla

Esin SAĞIR

Boyunduruk Doven

HİNDİSTAN

Suman SAHA

girl in the geometry

RENKLİ SERGİLEME COLOUR ACCEPTANCE



Ayşe YONGA

fishing nets

Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Esin SAĞIR
Tarla
Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Mehmet ULUYURT
MARINA
Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Mürsel ÇETİN
bisiklet
Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Özgen BEŞLİ
Irgat
Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Özgen BEŞLİ
Boyunduruk Doven
Türkiye

RENKLİ SERGİLEME
COLOUR ACCEPTANCE



Suman SAHA
girl in the geometry
Hindistan

ACCEPTANCE

SERGİLEME

Sayısal (Siyah-Beyaz) / Digital (Monochrome)

TÜRKİYE

Abdurrahman ÇETİN

cim_rulolari

Bahir DİBEKOĞLU

Hormetci6

Kemal ÇAVUŞOĞLU

Tel Örgü

Mehmet Haluk SEÇİLMİŞ

Tunel

Mustafa İPEK

Fidanlık

MOLDOVA

Anatolie POIATA

Lines of life

İRAN

Maryam KARAMI

magic desert

SİYAH BEYAZ SERGİLEME MONOCHROME ACCEPTANCE



Abdurrahman ÇETİN

cim_rulolari

Türkiye

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Anatolie POIATA
Lines of life
Moldova

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Bahir DİBEKOĞLU
Hormetció
Türkiye

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Kemal ÇAVUŞOĞLU
Tel Örgü
Türkiye

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Maryam KARAMI
magic desert
İran

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Mehmet Haluk SEÇİLMİŞ
Tunel
Türkiye

SİYAH BEYAZ SERGİLEME
MONOCHROME ACCEPTANCE



Mustafa İPEK
Fidanlık
Türkiye

Ce salon a reçu le Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the High Patronage of FIAP

2023-448



Fédération Internationale de l'Art Photographique
International Federation of Photographic Art

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.
National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

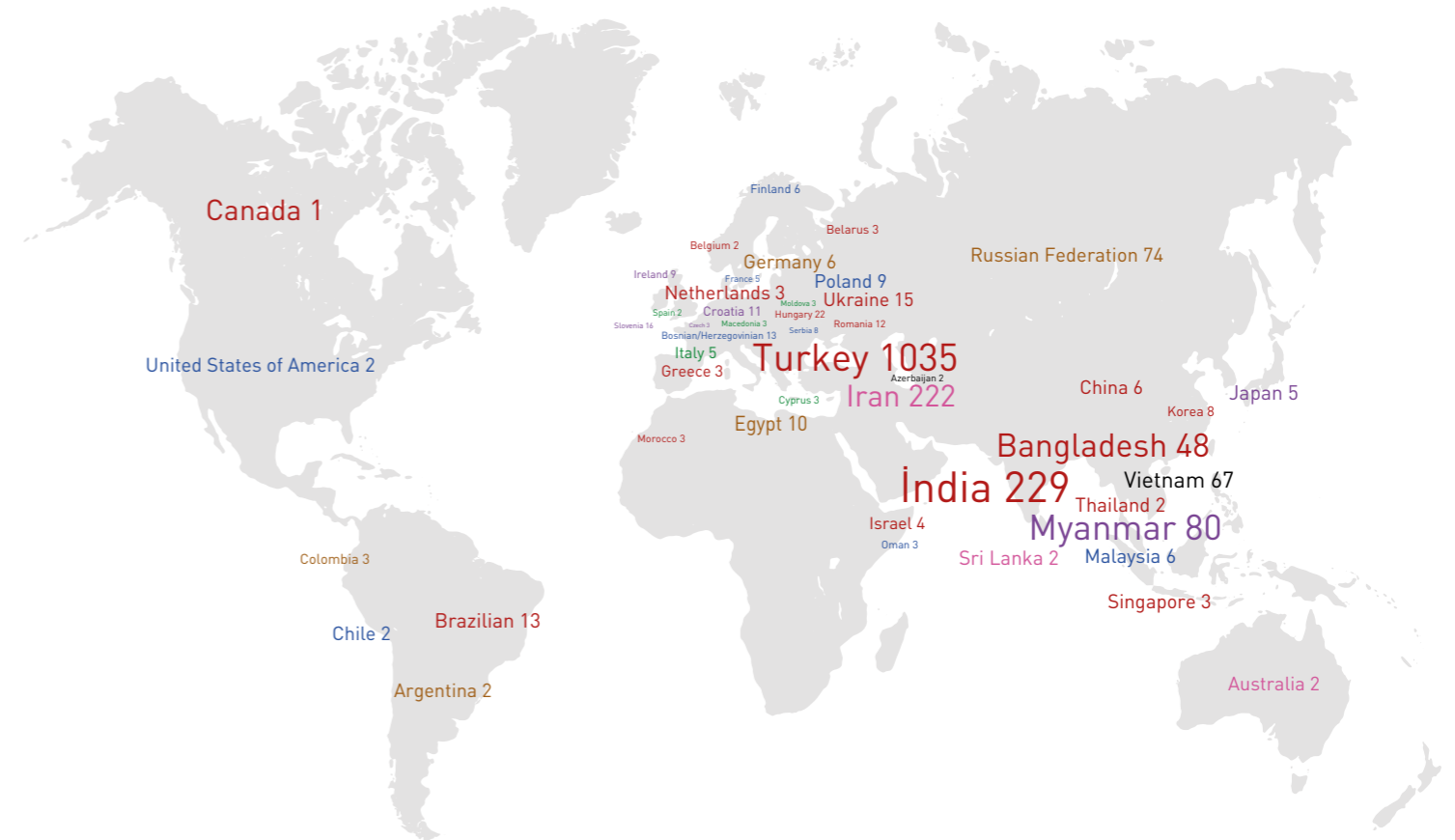
Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general
70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)

www.fiap.net

ORHAN HOLDING 19th INTERNATIONAL
PHOTO CONTEST STATISTICS



49 COUNTRY
7179 ENTRIES

SEÇİCİ KURUL / JURY



Necla ORHAN, Ayşen KÜÇÜKA, Özer KANBUROĞLU, Leyla EMEKTAR, Sefa ULUKAN, Reha BİLİR, Meral YEŞİLÇİÇEK, Nihar KÜÇÜK, Serkan TURAÇ

ANALYSIS OF ENTRIES

Ülke	Ülke Kodu	Katılımcı	Siyah Beyaz (1)	Renkli (2)	Deneyisel (3)	Sergi	Ödül
Almanya	DE	6	2	2	2		
Amerika	AS	2	1	1			
Arjantin	AR	2		1	1		
Avustralya	AU	2	1	1			
Azerbaycan	AZ	2	1	1			
Bangladeş	BD	48	21	20	7		
Belarus	BY	3	1	1	1		
Belçika	BE	2	1	1			
Birleşik Krallık	GB	9	3	3	3	1	
Bosna Hersek	BA	13	4	5	4		2
Brezilya	BR	13	5	5	3		
Çekya	CZ	3	1	1	1		3
Çin	CN	6	3	2	1		
Fas	MA	3	1	1	1		
Finlandiya	FI	6	2	2	2		
Fransa	FR	5	2	2	1		
Hindistan	IN	229	92	92	46	1	11
Hirvatistan	HR	11	4	4	3		
Hollanda	NL	3	1	2	1		3
İran	IR	222	80	1	59	4	6
İspanya	ES	2	1	63			
İsrail	IL	4	2	1			
İtalya	IT	5	3	2			
49 COUNTRY		7179	2672	3186	1321		

ANALYSIS OF ENTRIES

Ülke	Ülke Kodu	Katılımcı	Siyah Beyaz (1)	Renkli (2)	Deneyisel (3)	Sergi	Ödül
Japonya	JP	5	2	2	1		
Kanada	CA	1		1			
Kıbrıs	CY	3	1	1	1		
Kolombiya	CO	3	1	1	1		
Kore Cumhuriyeti	KP	8	3	3	2		
Kuzey Makedonya	MK	3	1	1	1		
Macaristan	HU	22	7	8	7		
Malezya	MY	6	2	2	2		
Mısır	EG	10	4	4	2		
Moldova	MD	3	2	1		1	
Myanmar	MM	80	30	31	19	1	4
Polonya	PL	9	3	3	3		
Romanya	RO	12	4	5	3		
Rusya	RU	74	25	30	19		
Şili	CL	2	1	1			
Singapur	SG	3	1	2			
Sırbistan	RS	8	3	3	2		
Slovenya	SI	16	6	6	4		
Sri Lanka	LK	2	1	1			
Tayland	TH	2	1	1			
Türkiye	TR	1035	377	494	164	12	20
Ukrayna	UA	15	5	5	5		1
Umman	OM	3	1	1	1		
Vietnam	VN	67	26	28	13	1	6
Yunanistan	GR	3	1	1	1		



Orhan Holding

ipc.orhanholding.com